

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Топчихинского района
МКОУ Фунтиковская СОШ

РАССМОТРЕНО

педагогическим
советом

Протокол №2 от «30»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

 Л.В. Золотарева

Протокол №2 от «30»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Исполняющий
обязанности директора

 О.А. Руш

Приказ №66/1 от «30»
августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительное искусство»
для обучающегося 5 классов

Составитель: Некрасова Ирина Юрьевна
учитель изобразительного искусства

с.Фунтики 2023

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативные документы, на основе которых разработана рабочая программа.

Рабочая программа учебного предмета «Искусство» для 5 класса составлена на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)(2014), примерной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), АООП образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) ОУ, программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В. Воронковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС.

1.2. Общая характеристика учебного предмета «Изобразительное искусство».

Содержание обучения учащихся 5 классов изобразительной деятельности составлена с учетом особенностей интеллектуального и физического развития ребенка, развития его эмоционально-волевой сферы, своеобразия формирования изобразительной деятельности умственно отсталых детей, а также исходя из накопленного опыта обучения этому предмету детей с нарушениями интеллекта. Принципиальными положениями концепции обучения изобразительному искусству детей с умственной недостаточностью являются:

- развитие у учащихся эстетического познания и образного отражения объектов и явлений действительности, воспитание нравственного отношения к окружающему миру, людям, самому себе;
- развитие творческой изобразительной деятельности через формирование компонентов деятельности воображения.
- приобщение учащихся к творческому социально значимому труду, умению работать коллективно;
- использование изобразительной деятельности как средства компенсаторного развития с умственной недостаточностью на всех этапах обучения в школе;
- дифференцированный подход к обучению детей (с учетом их возможностей в связи с глубиной и тяжестью дефекта).

1.3. Цель и задачи («Изобразительное искусство») основного общего образования

Цель: усвоение содержания предмета «Искусство» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные задачи реализации содержания:

Рисование.

Формирование умений и навыков изобразительной деятельности, их применение для решения практических задач. Развитие художественного вкуса: умения отличать «красивое» от «некрасивого», понимание красоты как ценности; воспитание потребности в художественном творчестве.

1.4. Место учебного предмета «Изобразительное искусство»

Преподавание предмета «Изобразительное искусство» представляет распределение учебных часов в соответствии с содержанием предметной области «Искусства». ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)(2014). Преподавание рассчитано на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 5 классе в объеме 68 часов (2 часа в неделю). Планирование преподавания и структура учебного содержания соответствуют содержанию и структуре УМК Изобразительное искусство: Грошенко, И. А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида : учебное пособие / И. А. Грошенко. – М. : Академия, 2002. Рабочая программа предполагает соотношение освоения учащимися теоретического материала и практического применения знаний.

2. Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» (приказ 2014 г.)

Личностные результаты:

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практикоориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

- 1) элементарные эстетические представления и оценочные суждения о произведениях искусства;
- 2) овладение практическими изобразительными умениями и навыками, используемыми в разных видах рисования;
- 3) практические умения самовыражения средствами рисования.

3.Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Класс	Объем учебного времени	Модули программы
5	68	Тема 1.Рисование с натуры
		Тема 2.Декоративное рисование
		Тема 3.Рисование на темы
		Тема 4.Беседы об изобразительном искусстве

4. Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство» 5 класс

№ п/п	Дата по плану	Коррекция	Колич ество часов	Тема урока Основное содержание	Примечание
1	01.09.23		1	Беседа на тему «Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусство родного края» (художественные лаки: Федоскино).	
2	05.09.23		1	Беседа на тему «Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусство родного края» (художественные лаки: Жостово).	
3	08.09.23		1	Беседа на тему «Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусство родного края» (художественные лаки: Палех).	
4	12.09.23		1	Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов (стилизованные ягоды).	
5	15.09.23		1	Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов (стилизованные ветки).	
6	19.09.23		1	Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов (стилизованные листья).	
7	22.09.23		1	Самостоятельное составление в полосе узора из растительных элементов (чередование по форме и цвету).	
8	26.09.23		1	Самостоятельное составление в полосе узора из растительных элементов (чередование по форме и цвету).	
9	29.09.23		1	Рисование геометрического орнамента в круге (построение четырех овалов-лепестков на осевых линиях круга).	
10	03.10.23		1	Рисование геометрического орнамента в круге (круг — по шаблону).	
11	06.10.23		1	Рисование геометрического орнамента в круге (круг — по шаблону).	
12	10.10.23		1	Рисование геометрического орнамента в круге (круг — по шаблону).	
13	13.10.23		1	Рисование простого натюрморта	
14	17.10.23		1	Рисование простого натюрморта	
15	20.10.23		1	Рисование простого натюрморта	
16	24.10.23		1	Рисование симметричного узора по образцу.	
17	27.10.23		1	Рисование симметричного узора по образцу.	
18	07.11.23		1	Рисование симметричного узора по образцу.	
19	10.11.23		1	Декоративное рисование - изобразительный узор в круге из стилизованных природных форм (круг - по шаблону диаметром 12 см).	
20	14.11.23		1	Декоративное рисование - изобразительный узор в круге из стилизованных природных форм (круг - по шаблону диаметром 12 см).	
21	17.11.23		1	Рисование с натуры объемного предмета симметричной формы	

22	21.11.23		1	Рисование с натуры объемного предмета симметричной формы	
23	24.11.23		1	Беседа «Декоративно-прикладное искусство»	
24	28.11.23		1	Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (керамика: посуда).	
25	01.12.23		1	Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (керамика: игрушки).	
26	05.12.23		1	Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (керамика: малая скульптура).	
27	08.12.23		1	Беседа на тему «Народное декоративно-прикладное искусство» (богородская деревянная игрушка)	
28	12.12.23		1	Декоративное рисование - оформление новогоднего пригласительного билета (формат 7 х 30 см).	
29	15.12.23		1	Рисование новогодних карнавальных очков (на полоске плотной бумаги размером 10 х 30 см).	
30	19.12.23		1	Рисование новогодних елочных игрушек	
31	22.12.23		1	Рисование новогодней открытки (элементы оформления — флажки, снежинки, сосульки, звезды, серпантин, конфетти.).	
32	26.12.23		1	Рисование новогодней открытки (элементы оформления — флажки, снежинки, сосульки, звезды, серпантин, конфетти.).	
33	29.12.23		1	Рисование новогоднего плаката	
34	09.01.24		1	Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы («Крутой спуск»)	
35	12.01.24		1	Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы («Дорожные работы»).	
36	16.01.24		1	Рисование с натуры объемного предмета конической формы	
37	19.01.24		1	Рисование с натуры объемного предмета конической формы	
38	23.01.24		1	Рисование с натуры объемного предмета конической формы (детская раскладная пирамидка разных видов).	
39	26.01.24		1	Рисование на тему «Зимние праздники»	
40	30.01.24		1	Рисование на тему «Зимние праздники»	
41	02.02.24		1	Рисование по памяти и по представлению.	
42	06.02.24		1	Рисование по памяти и по представлению.	
43	09.02.24		1	Рисование на тему «Лес зимой»	
44	13.02.24		1	Беседа об изобразительном искусстве «Картины художников о школе, товарищах и семье» (Д. Мочальский. «Первое сентября»; И. Шевандронова. «В сельской библиотеке»; А. Курчанов. «У больной подруги»; Ф. Решетников. «Опять двойка», «Прибыл на каникулы»).	
45	16.02.24		1	Рисование с натуры фигуры человека.	
46	20.02.24		1	Рисование с натуры фигуры человека.	
47	27.02.24		1	Рисование с натуры цветочного горшка с растением.	
48	01.03.24		1	Рисование на тему «Зимние развлечения»	
49	05.03.24		1	Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий (елочки	

				по углам квадрата).	
50	12.03.24		1	Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий (веточки — посередине сторон).	
51	15.03.24		1	Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (телевизор, радиоприемник, часы с прямоугольным циферблатом).	
52	19.03.24		1	Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин на тему «Мы победили» (В. Пузырьков. «Черноморцы»;	
53	22.03.24		1	Ю. Непринцев. «Отдых после боя»; П. Кривоногов. «Победа»; М. Хмелько. «Триумф победившей Родины»),	
54	05.04.24		1	Декоративное рисование плаката.	
55	09.04.24		1	Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (чемодан).	
56	12.04.24		1	Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета, повернутого к учащимся углом (коробка с тортом, перевязанная лентой).	
57	16.04.24		1	Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета, повернутого к учащимся углом (аквариум с рыбками).	
58	19.04.24		1	Рисование с натуры объемного предмета, расположенного выше уровня зрения (скворечник).	
59	23.04.24		1	Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя с учетом возможностей учащихся).	
60	26.04.24		1	Рисование с натуры игрушки (грузовик, трактор, бензовоз).	
61	30.04.24		1	Декоративное рисование. Самостоятельное составление узора из растительных декоративно переработанных элементов в геометрической форме (по выбору учащихся).	
62	03.05.24		1	Декоративное рисование. Самостоятельное составление узора из растительных декоративно переработанных элементов в геометрической форме (по выбору учащихся).	
63	07.05.24		1	Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукции картин на тему о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков (А. Пластов. «Фашист пролетел»; С. Герасимов. «Мать партизана»; А. Дейнека. «Оборона Севастополя»; Кукрыниксы. «Потеряла я колечко» — карикатура).	
64	10.05.24		1	Рисование симметричных форм: насекомые — бабочка.	
65	14.05.24		1	Рисование симметричных форм: насекомые — стрекоза.	
66	17.05.24		1	Рисование симметричных форм: насекомые — жук	
67	21.05.24		1	Рисование с натуры весенних цветов несложной формы.	
68	24.05.24		1	Составление узора в круге с применением осевых линий и использование декоративно переработанных природных форм (например, стрекозы и цветка тюльпана).	

5. Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В. Воронковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАД ОС, 2011. — Сб. 1. — 224 с.
2. Грошенко, И. А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида : учебное пособие / И. А. Грошенко. – М. : Академия, 2002. – 208с.
3. Мультимедийный компьютер (графическая операционная система, привод для чтения записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы, возможности выхода в Интернет; оснащение акустическими колонками, с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).
4. Мультимедиапроектор .